

# Stoptrick mit Kindern

Alter  
ab 8 Jahre

Dauer  
mind. 2 Std.

Ziele  
Einsatz der Vorstellungskraft, eigene kreative Produktivität, Grundlagen zum Filmverständnis, Nutzung von Trickfilmsoftware

Material  
Digitalkamera, Computer mit Windows Moviemaker; großformatiges Papier, Kostüme, Requisiten, Scheren und Stifte; Leiter, Stativ

Gruppierung  
mehrere Kleingruppen

Vorbereitung  
Stopmotion Beispielfilme anschauen, Geschichten entwickeln.

Methodenbeschreibung  
XXX Salanta

Kinder erstellen unter Anleitung kleine Trickfilme, in denen sie in Rollen schlüpfen oder die verschiedensten Orte bereisen



# Stoptrick mit Kindern

Bei Stoptrick mit Kindern sind eine oder mehrere Personen der Mittelpunkt eines kleinen Stoptrickfilms.

Mit Hilfe des Stoptricks wird den Personen dann die Möglichkeit gegeben über Wolken zu fliegen zusammen mit selbst gezeichneten Fischen im Meer herum zu schwimmen oder vieles mehr.

Als erstes überlegen die Teilnehmer sich was oder wo sie gerne wären und welche Geschichte sie gerne erzählen würden. Anschließend werden alle dafür benötigten Requisiten und Kostüme erstellt.

Dann werden Aufgaben verteilt: Es gibt den Fotografen, den Akteur, den Anleiter (der dem Akteur hilft sich richtig im Bild zu platzieren) und gegebenenfalls Helfer (die Elemente im Hintergrund bewegen).

Je nach Gruppengröße, gibt der Anleiter oder der Fotograf vor, wann der Akteur sich bewegen darf und wann er stillstehen muss, damit ein scharfes Foto gemacht werden kann.

Der Fotoapparat darf während der Positionswechsel nicht bewegt werden (Stativ).

*Tipps: Um schneller voran zu kommen, hilft es den Teilnehmern laut einen Takt zu zählen, damit alle wissen, wann sich bewegt werden darf und wann die Fotos gemacht werden.*

Im Laufe der Produktion immer wieder Zwischenergebnisse zeigen!

Wenn alle Fotos gemacht wurden, müssen sie im Computer zu seinem Video kombiniert werden. Moviemaker bietet die Möglichkeit Fotos in einer bestimmten Länge auf eine Zeitlinie zu legen und dann abzuspielen. Zu empfehlen ist eine Anzeigedauer je Foto von 0,2 - 0,5 Sek. - also 5 - 10 Bilder pro Sekunde.

Der Film sollte noch mit Musik unterlegt werden (Im Moviemaker Tondatei auf die Tonspur ziehen).

*Tipps: Je nach Gruppengröße kann die Größe der Spielfläche variiert werden. Während in kleinen Gruppen kleingliedrige Animationen möglich sind mit ausgeschnittenen Buchstaben und Figuren, ist für große Gruppen mehr Platz (Schulhof/Flur) zu empfehlen, bei dem dann mehrere Kinder für das Verschieben größerer Elemente (Müllbeutel, Tische, Stühle) verantwortlich sind.*

### Hinweis:

Beispielvideos auf Youtube:  
Waves of emotion stop motion  
[https://www.youtube.com/watch?v=C5Z\\_ZmT0Qe4](https://www.youtube.com/watch?v=C5Z_ZmT0Qe4)  
Stop Motion - My school project  
by Georgia Cross  
<https://www.youtube.com/watch?v=B7KA3D6iZ4>  
Joy & Mike Wedding Presentation  
<https://www.youtube.com/watch?v=oACCL24Ws64>

Statt Moviemaker kann auch die sehr benutzerfreundliche Software iStop Motion verwendet werden, die für das Windows-, Mac- und iPad-Betriebssystem zur Verfügung steht.

ein Verbundprojekt von



ba • wolfenbüttel

GEFÖRDERT VOM

